

ARCHIVIO DELL'OPERA DI ARMANDO PIZZINATO

Io sottoscritto residente a

in via tel.

dichiaro di essere l'attuale proprietario dell'opera attribuita ad Armando Pizzinato qui sotto descritta e ne richiedo l'inserimento nell'Archivio Generale dell'opera di Armando Pizzinato e la pubblicazione nel Catalogo Generale, a cura della galleria Bugno di Venezia, accettando senza riserve i tempi ed i modi con cui la suddetta intenderà operare in merito.

Titolo dell'opera:

Tecnica:

Dimensioni (altezza per base) Anno:

Datazione: sì no data eventuale.....

Firma: sì no posizione: basso dx basso sx retro

Informazioni sulla provenienza dell'opera, ed eventuali pubblicazioni o certificazioni accompagnatorie:

.....
.....
.....
.....

Il sottoscritto, confermando l'esattezza dei dati sopra riportati, dichiara di aver preso conoscenza delle seguenti condizioni e di accettarle integralmente:

1) La presente richiesta di inserimento dell'opera sopra indicata nell'Archivio Generale e nel Catalogo Generale dell'Opera di Armando Pizzinato, sarà accolta in caso di accertata autenticità dell'opera esaminata.

2) Il richiedente si impegna, a proprio esclusivo rischio, cura e spese a:

- a) far pervenire alla Bugno Art Gallery di Venezia n. 6 fotografie professionali a colori dell'opera (3 di fronte e 3 del retro) e n. 1 particolare della firma nel formato 18x24, nonché l'opera originale su eventuale ed esplicita richiesta del Comitato esaminatore;
- b) lasciare l'opera a disposizione della galleria per il tempo occorrente al suo esame e/o per il tempo necessario a consentire gli eventuali accertamenti, anche di natura giudiziaria;
- c) manlevare l'Archivio dell'opera di Armando Pizzinato da ogni rischio di custodia mediante stipulazione di idonea copertura assicurativa che garantisca l'opera contro tutti i rischi per perdite e/o danneggiamenti dei quali l'archivio potesse essere chiamato a rispondere in sede civile, con espressa rinuncia ad ogni e

qualsiasi azione per pretese e/o rivalse nei confronti dell'Archivio medesimo e/o delle persone che operano con il medesimo;

d) a ritirare l'opera su invito dell'Archivio;

e) corrispondere l'importo di Euro 400,00 per i dipinti, di Euro 200,00 per gli acquerelli e i disegni, a ricevimento del quale la galleria si impegna a consegnare il certificato di archiviazione dell'opera;

3) In difetto di quanto sopra l'Archivio non provvederà alla valutazione dell'opera.

4) Per qualsiasi controversia in relazione all'interpretazione ad alla esecuzione del presente contratto o in relazione a pretese che siano comunque connesse o conseguenti, sarà competenza esclusiva del Foro di Venezia.

Data,

In fede
